

Tipps zum Erstellen von Impulsreferaten

1. Präsentation mit Powerpoint

- bitte im Format Office97-2003 abspeichern!
- dies gleich nach dem Erstellen des Dokuments tun, damit keine Office 2007-Features in dem Dokument erscheinen

2. Länge des Impulsreferats

- nicht länger als 15 Minuten
- Faustregel: Bei einem Schrifttyp von 12 Punkt und einem Zeilenabstand von 1,5 entspricht eine Din A 4 –Seite 3 minuten Sprechzeit

3. Inhaltliches

- Kurze Information über den Künstler: Lebensdaten, Ausbildung, künstlerische Einflüsse
- Bitte weglassen oder extrem kurz: Familie , Ehe, Kinder nur, wenn das Einfluß auf das Werk hat. Beispiel: Wenn man über William Hogarth spricht, hat der Umstand, dass dessen Vater pleite ging und ins Schuldgefängnis mußte natürlich langfristig auch Relevanz für dessen Werk. Oder ein anderes Beispiel: Pablo Picassos Werk ist nur durch die Beziehung, die er gerade mit einer bestimmten Frau hatte, denkbar.
- Einordnung des Kunstwerkes in eine Stilperiode
- Ggf. Wirkung seines Werkes auf nachfolgende Künstler ansprechen
- Vorstellung von 3- 4 Werken, hier, wenn möglich die Größe angeben: Höhe vor Breite in Zentimetern, beschreiben Sie das Werk, wenn Sie mögen dürfen Sie das auch im Dialog mit der Gruppe machen, dann bekommen Sie 5 minuten mehr
- Kurzinterpretation der vorgestellten Arbeiten
- Wenn Sie sich nicht sicher sind, fragen Sie mich!

4. Internetquellen, Wikipedia und Literatur

- Bitte arbeiten Sie vorwiegend mit Literatur
- Sie dürfen Internetquellen benutzen, aber bitte nicht ausschließlich!
- Sie dürfen Bildquellen natürlich aus dem Internet ziehen, aber seien Sie vorsichtig: Wenn Sie beispielsweise bei „Google Bildersuche“ „ Picasso“ als Suchbegriff eingeben, kann es leicht passieren, dass Sie ein Auto finden...