

Dr. Ulrike Wollenhaupt-Schmidt

Kunst und Sprache

Sprechstunden: Dienstags, 12:30 – 13:30, LG 2, R. 312

ulrike.wollenhaupt-schmidt@uni-erfurt.de

1	05.04.2017	:	Einführung			
2	12.04.2017	:	SprachAutomatismus, surreal: Guillaume Apollinaire, Henri Michaux und Carlfriedrich Claus)	Guillaume Apollinaire/ Magritte	Henri Michaux	Carlfriedrich Claus
	19.04.2017	:	fällt aus			
3	26.04.2017	:	KlebZeichen: Braque, Höch, Hamilton und die Collage	Georges Braque	Hanna Höch	Richard Hamilton
4	03.05.2017	:	ZeichenSprache: Miro, Penck Xu Bing	Juan Miro	AR Penck	Xu Bing
5	10.05.2017	:	MerzZeichen: Kurt Schwitters und El Lissitzky	El Lissitzsky	Kurt Schwitters	
6	17.05.2017	:	FremdSprache: Adolf Wölfli , August Walla und Erich Spießbach	Adolf Wölfli	August Walla	Erich Spießbach
7	24.05.2017	:	Von lesbaren Zeichen und Konventionen: Die Schrift in der Mittelalterlichen Malerei :Der Augustineraltar im Angermuseum	An diesem Tag treffen wir uns im Angermuseum		
8	31.05.2017	:	SchriftZeichen: Japanische Holzschnitte und der Westen	Der japanische Farbholz-schnitt	Horst Jannsen	Julius Bissier
9	07.06.2017	:	LautZeichen: Pop Art: Roy Lichtenstein, Robert Indiana und Andy Warhol	Robert Indiana	Andy Warhol	Roy Lichtenstein
10	14.06.2017	:	OrtsZeichen: Jörg Immendorf und Anselm Kiefer und Ed Ruscha	Jörg Immendorf	Anselm Kiefer	Ed Ruscha
11	21.06.2017	:	RückSprache: Leben oder Theater: Charlotte Salomons Zeugnis von der Shoah und Reinhard Muchas "Kopfdiktate"	Charlotte Salomon	Reinhard Mucha	
12	28.06.2017	:	ZeichenSprache: Sigmar Polke, Jean-Michel Basquiat	Sigmar Polke	Jean-Michel Basquiat	
13	05.07.2017	:	LeseZeichen: Barbara Kruger, Jenny Holzer, On Kawara	Barbara Kruger	Jenny Holzer	On Kawara
14	12.07.2017	:	Mündliche Prüfung			